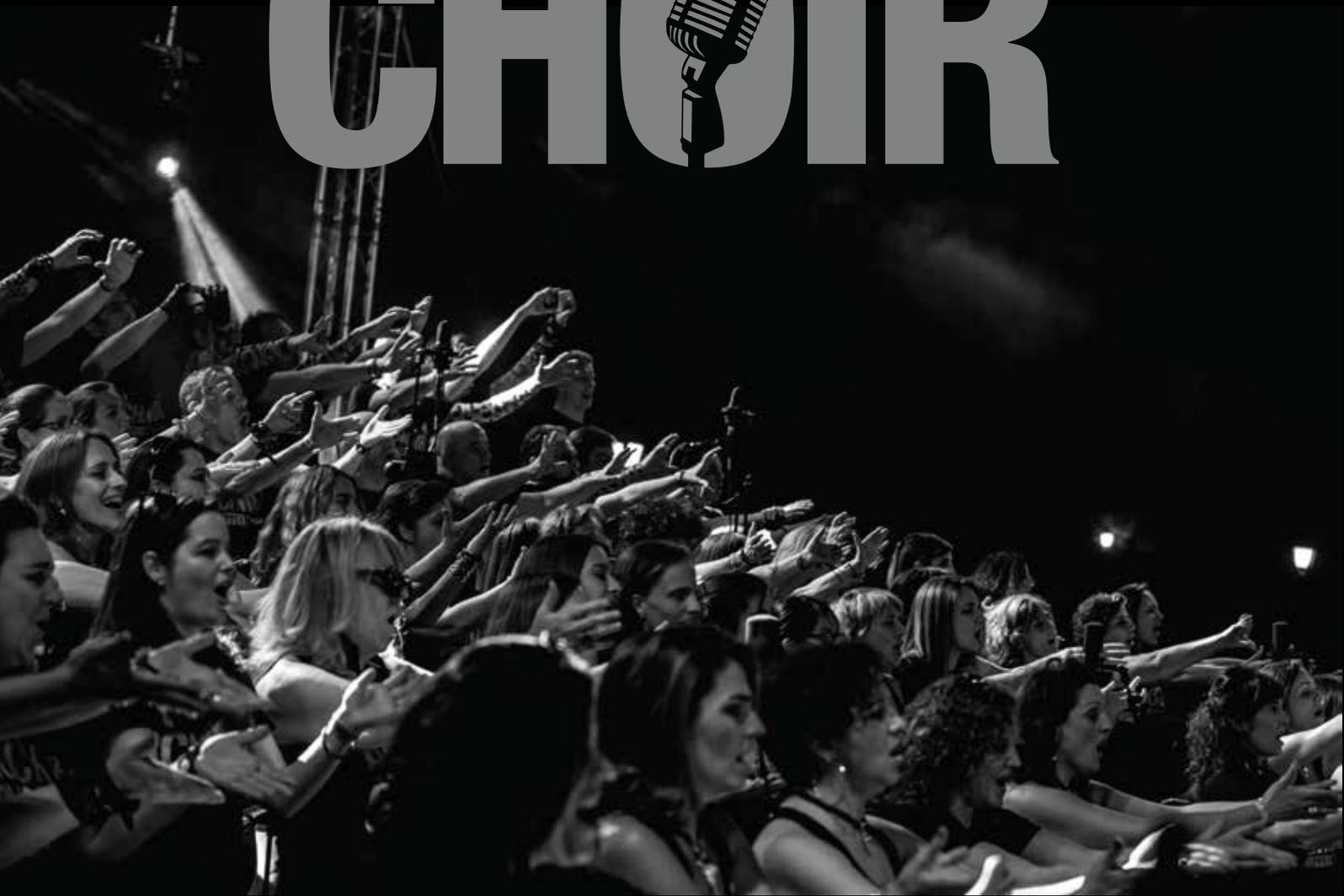


# ROCK CHOIR



**ToRocklodon**  
Asociación de Músicos de Torrelodones

[torocklodon.com](http://torocklodon.com)

## QUIENES SOMOS

**Rock Choir** es un espectáculo musical en el que un variado grupo de cantantes de ambos sexos y diferentes edades interpretan clásicos del rock de todos los tiempos con música **EN DIRECTO**, en lo que se considera la “más numerosa banda de Rock&Roll” de todo el territorio nacional.

Este proyecto se formó en **mayo de 2015** partiendo de una iniciativa de la agrupación cultural **Asociación de Músicos ToRockLodones**. Dado el enorme éxito de las primeras actuaciones el proyecto ha ido creciendo hasta actuar en lugares tan emblemáticos como el Auditorio Nacional o el conocido programa de televisión Got Talent.

El éxito de este proyecto radica en la espectacularidad que supone ver actuar a casi **100 personas** interpretando las canciones más famosas de la historia del Rock&Roll, perfectamente adaptadas para que sean cantadas a diferentes voces, en distintos formatos, tanto acústico, a capella, como con una banda de músicos de rock. Se trata de un grupo muy versátil, como lo demuestra la participación en el proyecto “Somos Dreamers” en el Auditorio Nacional, en el que se representó un espectáculo que fusionaba el rock con la música clásica y el canto lírico, de la mano del maestro Ramón Torrelledó.

Prácticamente todas las canciones pueden visualizarse en nuestro canal de YouTube, algunas incluso con más de un millón de visualizaciones en todo el mundo: [youtube.com/@RockChoirRockOn](https://youtube.com/@RockChoirRockOn)



YouTube



Rock Choir

@RockChoirRockOn 18.000 suscriptores 213 videos

Canal de #RockChoir, proyecto de #ToRockLodones >

Suscribirse

INICIO

VIDEOS

LISTAS

COMUNIDAD

CANALES

INFORMACIÓN



Videos Reproducir todo



Human - Teatro Bulevar



Stairway to Heaven - Teatro



Sweet child o' mine - Teatro



I was made for lovin' you -



Another brick in the wall -

ROCK  
CHOIR

# GOT ★ TALENT



# REPERTORIO

El repertorio es muy variado, e incluye todos los clásicos de pop y rock nacional e internacional, debidamente adaptados a un coro de estas características para obtener el mejor resultado.

Las canciones que forman nuestro repertorio son las de la lista siguiente:

|    | INTÉRPRETE           | TEMA  |
|----|----------------------|---|
| 01 | 4 Non Blondes        | What's Up?                                      |
| 02 | Abba                 | Voulez Vous                                     |
| 03 | Abba                 | Dancing Queen                                   |
| 04 | AC/DC                | You Shook Me All Night Long                     |
| 05 | AC/DC                | Highway To Hell                                 |
| 06 | AC/DC                | Thunderstruck                                   |
| 07 | Adelle               | Rolling In The Deep                             |
| 08 | A-Ha                 | Take On Me                                      |
| 09 | Alan Parsons Project | Games People Play                               |
| 10 | Alaska & Dinarama    | A Quién Le Importa                              |
| 11 | Alaska & Dinarama    | Ni tú Ni Nadie                                  |
| 12 | Antonio Flores       | No Dudaría                                      |
| 13 | Barry White          | My First My Last My Everything                  |
| 14 | Beatles              | Hey Jude  |
| 15 | Beatles              | Twist & Shout                                   |
| 16 | Beatles              | Help!   |
| 17 | Beatles              | Sgt. Peppers+With A Little Help From My Friends |
| 18 | Bee Gees             | Stayin'Alive                                    |
| 19 | Ben E. King, LyS     | Stand By Me                                     |
| 20 | Blondie              | Call Me   |
| 21 | Blues Brothers       | Everybody needs somebody                        |
| 22 | Bob Dylan            | Knocking on Heaven's Door                       |
| 23 | Bon Jovi             | Living On A Prayer                              |
| 24 | Bon Jovi             | You Give Love A Bad Name                        |
| 25 | Bonnie M             | Rivers Of Babylon                               |
| 26 | Buggles              | Video Killed The Radio Star                     |
| 27 | Coldplay             | Viva La Vida                                    |
| 28 | Creedence C. R.      | Have You Ever Seen The Rain?                    |



## REPERTORIO

|    | INTÉRPRETE             | TEMA                               |
|----|------------------------|------------------------------------|
| 29 | Daft Punk              | Get Lucky                          |
| 30 | David Bowie            | Space Oddity                       |
| 31 | Deep Purple            | Smoke On The Water                 |
| 32 | Doobie Brothers        | Long Train Running                 |
| 33 | Eagles                 | Hotel California                   |
| 34 | Earth Wind&Fire        | September                          |
| 35 | Earth Wind&Fire        | Boogie Wonderland                  |
| 36 | Elton John             | Cocodrile Rock                     |
| 37 | Elton John             | RocketMan                          |
| 38 | Elvis Presley          | Suspicious Minds                   |
| 39 | Europe                 | The Final Countdown                |
| 40 | Eurythmics             | Sweet Dreams                       |
| 41 | Fito & Fitipaldis      | Por la Boca Vive el Pez            |
| 42 | Fools Garden           | Lemon Tree                         |
| 43 | Gabinete Caligari      | El Calor Del Amor En Un Bar        |
| 44 | George Harrison        | My Sweet Lord                      |
| 45 | Gloria Gaynor          | I Will Survive                     |
| 46 | Guns&Roses             | Sweet Child O'mine                 |
| 47 | Héroes del Silencio    | Entre Dos Tierras                  |
| 48 | Iron Maiden            | Another Rock And Roll Christmas    |
| 49 | Iron Maiden            | The Trooper                        |
| 50 | Isley Brothers         | Shout                              |
| 51 | Jackson Five           | Blame It On The Boogie             |
| 52 | Jackson Five           | Can You Feel It                    |
| 53 | James Pierpoint        | Jingle Bells                       |
| 54 | Joan Jett              | I Love Rock & Roll                 |
| 55 | Joe Cocker             | With A Little Help From My Friends |
| 56 | John Lennon            | Woman                              |
| 57 | John Lennon            | Imagine                            |
| 58 | J.Lennon & Y. Ono      | Happy Christmas (War Is Over)      |
| 59 | J. Travolta&O. N-John  | You Are The One That I Want        |
| 60 | KC&The Sunshine B.     | That's The Way (I Like It)         |
| 61 | Kiss                   | I Was Made For Loving You          |
| 62 | Kool&The Gang          | Get Down On It                     |
| 63 | Kool&The Gang          | Celebration                        |
| 64 | La Unión               | Lobo Hombre En Paris               |
| 65 | Led Zeppelin           | Stairway To Heaven                 |
| 66 | Leonard Cohen          | Hallelujah                         |
| 67 | Loquillo & Trogloditas | El Ritmo Del Garaje                |



# REPERTORIO

|     | INTÉRPRETE            | TEMA                            |
|-----|-----------------------|---------------------------------|
| 68  | Los Secretos          | Déjame                          |
| 69  | Lynyrd Skynyrd        | Sweet Home Alabama              |
| 70  | Lynyrd Skynyrd        | Rudolf, The Ted Nosed Reindeer  |
| 71  | Lynyrd Skynyrd        | Run Run Rudolf                  |
| 72  | Madonna               | Material Girl                   |
| 73  | Marvin Gaye&T. Terrel | Ain't No Mountain High Enough   |
| 74  | M-Clan                | Llamando A La Tierra            |
| 75  | Metallica             | Nothing Else Matters            |
| 76  | Michael Jackson       | Beat It                         |
| 77  | Miguel Rios           | Bienvenidos                     |
| 78  | Neil Diamond          | Sweet Caroline                  |
| 79  | Opus                  | Live is Life                    |
| 80  | Patty Smith           | Because The Night               |
| 81  | Pharrel Williams      | Happy                           |
| 82  | Phil Collins          | Easy Lover                      |
| 83  | Pink Floyd            | Another Brick In The Wall       |
| 84  | Pointers Sisters      | I'm So Excited                  |
| 85  | Queen                 | Bohemian Rhapsody               |
| 86  | Queen                 | Don't Stop Me Now               |
| 87  | Queen                 | I Want it All                   |
| 88  | Queen                 | I Want To Break Free            |
| 89  | Queen                 | Show Must Go On                 |
| 90  | Queen                 | Somebody To Love                |
| 91  | Queen                 | We Are The Champions            |
| 92  | Queen                 | We Will Rock You                |
| 93  | Queen                 | Who Wants To Live Forever       |
| 94  | R.E.M.                | Losing My Religion              |
| 95  | R. Sharpe & Replays   | Ramala Ding Dong                |
| 96  | Rolling Stones        | Satisfaction                    |
| 97  | Rolling Stones        | She Is A Rainbow                |
| 98  | Rosendo               | Agradecido                      |
| 99  | Shakin' Stevens       | Merry Christmas Everyone        |
| 100 | Simon&Garfunkel       | The Sound Of Silence            |
| 101 | Simple Minds          | Dont You (Forget About Me)      |
| 102 | Stevie Wonder         | I Just Called To Say I Love You |
| 103 | Supertramp            | Give A Little Bit               |
| 104 | Supertramp            | Dreamer                         |
| 105 | Survivor              | Eye Of The Tiger                |
| 106 | Tequila               | Vamos A Tocar Un R&R            |



# REPERTORIO

|     | INTÉRPRETE         | TEMA                                       |
|-----|--------------------|--|
| 107 | The Cranberries    | Zombie                                     |
| 108 | The Killers        | Human                                      |
| 109 | The Knack          | My Sharona                                 |
| 110 | The Mamas & The P. | California Dreaming                        |
| 111 | The Police         | Every Breath You Take                      |
| 112 | Tina Turner        | Proud Mary                                 |
| 113 | Toto               | Hold The Line                              |
| 114 | Toto               | Africa                                     |
| 115 | Tradicional        | Jingle Bells                               |
| 116 | Tradicional        | We Wish You aA Mery Christmas              |
| 117 | U2                 | I Still Haven't Found That I'm Looking For |
| 118 | U2                 | With Or Without You                        |
| 119 | Village People     | YMCA                                       |
| 120 | Wilson Picket      | Land Of 1000 Dances                        |

\*Las canciones se eligen habitualmente en colaboración con el promotor, en función del espectáculo deseado.



## CORO VOCAL

El coro vocal, bajo la dirección de **Yeray Afonso**, es la base de este singular proyecto. Está formado por unas 90 personas de ambos sexos, con edades comprendidas entre los 15 y los 70 años. El coro actúa en formación, con las voces separadas por cuerdas (bajos, tenores, contraltos y sopranos) para crear un interesante efecto sonoro de armonías vocales.

La principal singularidad reside en que el repertorio del rock no es el habitual para este tipo de formaciones vocales, consiguiéndose un espectacular efecto con la combinación de música moderna e interpretación a varias voces.

Esta formación se encuentra en constante proceso de preparación y mejora del repertorio, ensayando al menos cuatro horas semanales, lo que garantiza la profesionalidad del espectáculo. Se trata de un coro de rock, no clásico, por lo que se canta sin partituras.

El coro está acompañado de varios músicos profesionales, en un número que varía entre seis y diez, en función del concierto a exhibir. Todos los músicos tienen amplia experiencia en actuaciones en directo, lo que facilita las pruebas de sonido y garantiza el éxito del concierto.



*FOTO: Actuación Auditorio Nacional*

## RIDER & ESCENARIO

Previamente a la actuación, confeccionamos un rider técnico o diseño de la sonorización, monitorización e iluminación del escenario, perfectamente detallado, para obtener el resultado final deseado. El traslado, alquiler, montaje, manejo, custodia y posterior desmontaje y retirada de todos los equipos definidos en el rider, ajenos a nuestra organización, deberá ser realizado por personal especializado.

El coste del suministro y montaje de estos equipos así como el de los técnicos responsables de su correcto funcionamiento deberá ser asumido por el Promotor.

Es requisito imprescindible contar con la asistencia técnica de alguna empresa de reconocida experiencia en eventos similares. Días antes del espectáculo debemos mantener una reunión con los técnicos responsables del sonido e iluminación para concretar los aspectos más importantes a tener en cuenta.

En el escenario será necesario instalar una grada de al menos 10x5 metros con 5 escalones de un metro de fondo formando niveles de 15-20 cm de diferencia de altura cada uno, de tal forma que podamos formar 6 filas de coristas. Toda la grada irá protegida con una barandilla perimetral de seguridad.

Es deseable que los músicos puedan colocarse en un nivel inferior, sobre una tarima o escenario de dimensiones mínimas de 9x3 metros.

Con el fin de velar por la seguridad de los participantes, al montaje del escenario y las gradas se le exigirá un certificado de montaje emitido por un técnico competente.



## RIDER & ESCENARIO

Nuestra organización pondrá a disposición del evento al menos dos regidores que serán los encargados de comunicarse y coordinar toda la actuación con los técnicos de sonido e iluminación y un técnico de sonido titulado de apoyo. El equipo de sonido e iluminación necesario para la celebración del concierto deberá ser contratado directamente por el Promotor, y deberá tener la suficiente potencia y calidad para el lugar y aforo previsto, según rider técnico que se proporcionará por Rock Choir.



*FOTO: Ejemplo real de grada para coro*

## CACHÉ

**Se establece un caché de 4.500,00 € más IVA.**

El caché incluye la actuación de una hora y media de duración, dos regidores, ocho-diez músicos, un técnico de sonido de apoyo, equipos de sonido (instrumentos y amplificadores) los traslados de coristas, personal de asistencia y backline.

Por tanto, el Promotor deberá tener en cuenta los siguientes costes:

- Equipos de sonido e iluminación profesional
- PA, monitorización y microfónica
- Escenario y gradas
- Técnicos de sonido e iluminación
- Escenografía (fuego frío y similar)
- Caché más IVA

En el caso que el promotor traslade estos costes a Rock Choir, las tarifas son las siguientes (IVA no incluido):

- Alquiler de escenario con gradas: 2.500,00 € (si hubiera escenario, el importe de las gradas es de 1.800,00 €). Incluye traslados, montaje y desmontaje, y certificado de montaje.
- Equipos de sonido e iluminación: 3.800,00 €
- Escenografía (fuego frío): 1.000,00 €

El espacio, a proporcionar por el Promotor, podrá ser interior o exterior, pero deberá cumplir con las dimensiones mínimas necesarias para el montaje del espectáculo.

En caso de escenario exterior con actuación en meses de climatología adversa, deberá instalarse carpa para albergar escenario y público previsto.



## RESULTADO

Ofrecemos la puesta en escena de un original concierto de Rock&Roll, en el que un coro vocal de 90 cantantes interpreta clásicos del rock mundialmente conocidos, que crea una expectación sin precedentes y un resultado final muy satisfactorio, tanto para actuaciones en teatros y auditorios como en grandes espectáculos al aire libre.

## CONTACTO

**ToRocklodos**  
Asociación de Músicos de Torrelodones

**Francisco Saro González**

**Email:** [torocklodos@gmail.com](mailto:torocklodos@gmail.com)

**T.:** 629 25 06 14